

# L'HOMME TRIPARTITE

Lothar Vogel

Éditions Triskel 2012

## Table des matières

### CONSIDÉRATIONS MÉTHODOLOGIQUES PRÉLIMINAIRES

Fondement de la méthode morphologique

L'essence de la forme

Du concept goethéen de « Type » au principe de la tripartition de l'être humain — La théorie de la métamorphose

### LE SYSTÈME OSSEUX

La verticale

Le squelette

La colonne vertébrale

Structure d'une vertèbre

Vertèbre thoracique

Vertèbre lombaire

Vertèbre cervicale

Partition de la colonne vertébrale en tant que totalité

Le crâne

La boîte crânienne

Le massif facial

La région maxillaire (crâne des membres)

Le crâne des organes sensoriels

Le crâne pneumatique

Le développement du crâne tripartite

La base du crâne, le massif facial et la voûte crânienne en tant qu'unité

Méditation devant le crâne de Schiller (Goethe)

Le squelette thoracique

Le bassin (pelvis)

Le squelette des membres (extrémités)

La partition globale des membres

Ceinture scapulaire et clavicule

### L'ORGANISME LIQUIDIEN

La nature du processus organique fluide

(Considérations sur la théorie humorale)

L'organisme lymphatique

La lymphe nutritive

Le lait maternel

La lymphe des organes sensoriels et le liquide amniotique

La lymphe - l'organe essentiel de l'homme éthérique

Vie et forme (le problème cellulaire)

L'organisme global lympho-mésenchymateux et l'importance de la différenciation cellulaire pour le développement

## PEAU, ORGANISATION NERVEUSE ET SENS

La peau

La peau et l'ensemble de l'organisme

L'enveloppe cutanée et sa partition plastique en couches

L'hypoderme (subcutis)

Le système vasculaire hypodermique

La glande mammaire (féminine), organe de l'hypoderme

La couche moyenne de la peau (derme)

L'épiderme (le développement ectodermique de la peau)

L'épiderme en tant qu'enveloppe et organe protecteur

Les organes particuliers de la peau en rapport avec les quatre éléments

La chaleur

L'élément lumineux et aérien

La peau et l'éther liquidien (chimisme)

Le rapport de la peau avec l'éther vital

Métamorphoses dans la région épidermique squames poils ongles dents

Dentition et changement de denture

Formation de l'ongle

L'organisme nerveux

La tripartition de l'organisme nerveux

L'embryologie de l'organisme nerveux

De la formation des vésicules cérébrales et de la substance nerveuse à la mise en place de l'organisme nerveux tripartite dans son ensemble

La formation des cellules nerveuses

La différence créatrice des cellules nerveuses

Le cerveau

L'insertion du cerveau dans la boîte crânienne et les méninges

Dure-mère

Pie-mère

Arachnoïde

La circulation du liquide céphalo-rachidien

Le cerveau dans son aspect mature

L'architecture tissulaire du cerveau

L'unité de l'organisme nerveux

L'importance fonctionnelle du cortex cérébral (substance grise)

La substance blanche

La glie

La moelle épinière

La partition de la moelle épinière

La moelle nerveuse

Partition interne de la moelle épinière

La moelle épinière et les nerfs rachidiens en tant qu'organisme de sensibilité (l'arc-réflexe) Voies nerveuses de la moelle épinière et de l'encéphale

Le problème des nerfs moteurs et sensitifs  
L'organisation nerveuse autonome (sympathique et parasympathique)  
Système nerveux central et système nerveux périphérique 193  
L'importance du système sympathique pour la vie et la destinée  
Pathos et destin

Conscience  
D'où vient donc la conscience ?  
Activité du moi

Organisation sensorielle  
L'organisation sensorielle dans l'organisme tripartite global  
Histoire de l'esthésiologie  
Qu'est-ce qu'un organe sensoriel ?  
(Vésicules sensorielles — golfes sensoriels — « Type » organique)  
Formation de l'organe sensoriel (type primordial de l'organe)  
Type de l'organe du toucher  
Embryologie des organes sensoriels  
Comment apparaissent les vésicules sensorielles ?

L'oreille  
L'organisme tripartite de l'oreille  
Le limaçon  
La lymphe sensorielle dans l'organe auditif et l'organe de l'équilibre (éther de son et des liquides)  
La Scala media et l'organe de Corti  
La physiologie de l'organe sensoriel spatial (l'organisme vestibulaire)  
Oreille et organisation de l'équilibre

L'oeil  
La partition de l'oeil  
L'oeil en tant qu'organe lymphatique  
Fonctions rythmiques de l'oeil  
La vascularisation de l'oeil et l'importance de la choroïde : éthérisation des nerfs sensoriels  
Le pourpre rétinien  
Oeil, nerf et conscience optique  
Rétine et voies optiques  
L'organisme sensoriel et les quatre éthers

Les 12 sens

## ORGANISME RYTHMIQUE

### Le rythme

Le rythme dans ses manifestations organiques

### La circulation sanguine

Le développement de la circulation sanguine comme premier stade de la formation des organes

La circulation sanguine dans la périphérie et dans le coeur

Le sang « Et incarnatus est »

La circulation éthérique (vénosité)

La circulation astrale (artérialité)

Polarité et intensification dans le processus circulatoire

Le coeur au milieu de la circulation

L'ondée sanguine artérielle, le pouls  
Le coeur en tant qu'organe des organes  
Le milieu du rythme  
L'organe du coeur (Gemüt)

#### La respiration

Respiration et atmosphère  
Poumons et respiration  
La pneumatisation des poumons à l'instant de la naissance  
La respiration du nouveau-né  
Respirer — animer  
Les types de respiration

#### L'homme pneumatique — parole et chant

La tripartition de l'organisme respiratoire et le diaphragme  
Respiration et organisation céphalique (pneumatisation et éthérisation de la tête)  
Montée et descente du liquide céphalo-rachidien pendant la respiration

#### L'organisme de la parole

Le pharynx, lieu de la formation de la parole  
Le larynx — parole et chant

### ORGANISATION VITALE, NUTRITION

Le courant nutritif, « incréation et excréation » la tripartition fonctionnelle de l'organisme nutritif et digestif

#### L'organisme digestif

Domaine neurosensoriel de l'organisation digestive  
Le gros intestin (côlon)

#### Les quatre grandes glandes du corps

Le foie  
Le rythme vital du foie (rythme nocturne)  
Le rein  
Le rein en tant qu'organe artériel  
Rythme vital du rein (rythme diurne)  
La rate  
La rate en tant qu'organe du rajeunissement (incarnation)  
La rate en tant qu'organe de la vieillesse (excarnation)  
Le pancréas  
La fonction de la glande pancréatique  
Les quatre qualités du goût  
Les organes insulaires de la glande pancréatique  
Le rythme de l'organe insulaire

#### L'activité du moi

### L'ORGANISME DU MOUVEMENT

Sens du mouvement  
Le monde du mouvement  
Le « mouvement » de la plante  
Le mouvement de l'anima  
Le mouvement humain

#### L'organisme tripartite du mouvement

- Mouvement et tripartition
- La structure plastique musculaire
- La musculature du tronc (plastique la musculature abdominale)
- Plastique la musculature dorsale
- L'organisme du mouvement des membres
  - Les membres de l'organisme du milieu : main, bras, ceinture scapulaire
  - Bras et mains
  - Le mouvement des membres inférieurs : verticale, marche, course, saut
  - Le pas, la marche
  - La course
  - Le saut
- Histoire du développement de la musculature
  - La formation de la structure du mouvement
  - Le développement de la musculature des membres
  - Le développement des éléments moteurs des organes internes (musculature lisse)
  - Le développement de la musculature de la tête
  - La musculature du visage, attitude, mimique et physionomie
  - Le développement de la musculature rythmique musculature du coeur, diaphragme, musculature du larynx
  - Le diaphragme
  - La musculature du larynx
- Tonus et fonction musculaire
  - Structure et fonction du muscle isolé et formation de la loge musculaire
  - Fascias musculaires, tendons et gaines tendineuses
- Chaleur et mouvement
  - Vascularisation de la musculature
  - Les processus énergétiques du muscle
- Le sens du mouvement
  - L'unité perception-sensation-mouvement

## LES TEMPÉRUMENTS

- Cours de l'année et tempérament
- Les quatre éléments, les quatre sortes d'éther et les tempéraments
- Structure et fonction de l'organisme du tempérament
- Tempérament et âges de la vie
- L'âge du tempérament flegmatique
- L'âge du tempérament sanguin
- L'âge du tempérament colérique
- L'âge du tempérament mélancolique
- Métamorphose du tempérament avec l'âge
- Le développement du tempérament à la première septaine
- Le développement du tempérament à la deuxième septaine
- La puberté
- La triple constitution du tempérament au milieu de la vie
- Système du métabolisme et des membres
- Le grand âge
- Présentation des tempéraments en anthropologie dans le plan scolaire des écoles Waldorf
- L'unité des quatre tempéraments dans la nature humaine 498

L'HOMME ET L'ANIMAL

TRIPARTITION

De l'importance d'une conception organique de la nature et de l'esprit pour l'avenir

L'ANTHROPOLOGIE DANS LE PLAN SCOLAIRE DES ÉCOLES WALDORF

Classes 1 à 8

Classes 9 à 12